



Dům za cenu bytu

HESLO „MŮJ DŮM, MŮJ HRAD“ PRO DNEŠNÍ MLADOU GENERACI S DYNAMICKÝM ŽIVOTNÍM STYLEM TROCHU POZBÝVÁ NA PLATNOSTI, PŘESTO MÁ DOMOV V ŽIVOTĚ RODINY STÁLE ZÁSADNÍ VÝZNAM. MODERNÍ KOMFORT NESPOČÍVÁ ANI VE VELIKOSTI, ANI V PŘEPYCHU, ALE V DOBRĚ PROMYŠLENÝCH ŘEŠENÍCH.



Velká parcela na kraji vesnice s výhledem na panorama Beskyd je v dnešní době sama o sobě luxusem. Mladí manželé si přáli účelné bydlení za cenu kolem dvou milionů korun. Oba již měli zkušenost s bydlením v domě i v bytě a na podobě svého budoucího domova se dobře shodli: „Naše vize byla jednoduchá moderní stavba, blízká funkcionalistickému stylu. Typové domy se nám nelíbily, navíc přizpůsobit typový projekt našim představám by znamenalo další investice. Zdálo se nám jednodušší svěřit projekt i stavbu architektovi, který zajistí ‚full servis‘ včetně stavebního

dozoru a jednání s dodavatelskými firmami, a naše očekávání v tomto směru se splnilo.“

Pro spolupráci s architektem Radimem Václavíkem rozhodly reference od známých a návštěva domu, postaveného podle jeho návrhu. „Přímý osobní kontakt s architekturou byl pro nás největší inspirací,“ říká paní domu.

Úspory začínají rozměry

Původní záměr jednopodlažního bydlení se neuskutečnil, vycházel vzhledem k ceně zemních prací a zakládání nákladněji než dvoupodlažní řešení o téže užité ploše.

Nevelká půdorysná plocha a kompaktní tvar jsou základní atributy úspornosti domu. Tento přístup se uplatňuje i v detailech. Přízemí stíní podélná ocelová markýza, dřevěná okna s šedým nátěrem nahrazují vzhledově podobná, ale nákladnější hliníková okna



1 Chodba v patře je bohatě prosvětlená, světlo prochází skleněným zábradlím dolů po schodišti

2 Litá průmyslová pryskyřičná podlaha, velkorysě pevně zasklené okno, nábytek z IKEA v kontrastních barvách – recept na působivý dojem za přijatelnou cenu

3 Výtvarnou dominantu přízemí představuje železobetonové schodiště opatřené stěrkou a červeným nátěrem. Schodišťový prostor je přímo propojen s obývacím pokojem

4 Kuchyňská linka z MDF desek byla navržena v čistě účelném duchu



Patrový dům má standardní rozvrh se zázemím a společnou obytnou zónou v přízemí a ložnicemi v patře. Příznivá poloha pozemku umožnila ideální orientaci, do domu se vchází ze severní strany a obytné místnosti prohřívá jižní slunce. Severní fasáda je kompaktní a uzavřená, aby poskytovala ochranu, opačná strana se naopak maximálně otevírá zahradě a výhledu. Obývací pokoj přechází prosklenou stěnou v terasu v podobě dřevěné paluby na trávníku.

Základem úspěšnosti je kompaktní obdélníková dispozice, v níž chodby zaujímají jen minimální plochu. Nenajdete zde nevyužitý prostor ani zbytečné dveře, hala i schodiště se přímo prolínají do obytného prostoru. Také velikosti jednotlivých místností se podrobily kompromisu mezi užitkem a cenou. K bydlení pro tříčlennou rodinu postačuje půdorys o vnějších rozměrech 6,7 x 10,7 m.

Levný neznamená laciný

Interiér domu se obešel bez drahých ušlechtilých materiálů, přesto působí velmi elegantně. „Radim Václavík nás překvapil nekonvenčními nápady, které vycházejí z odváž-

ných kombinací barev a materiálů. Vytvořil kontrastní výtvarné efekty, které nestály mnoho peněz, ale rozhodně nejsou laciné,“ líčí své pocity paní domu.

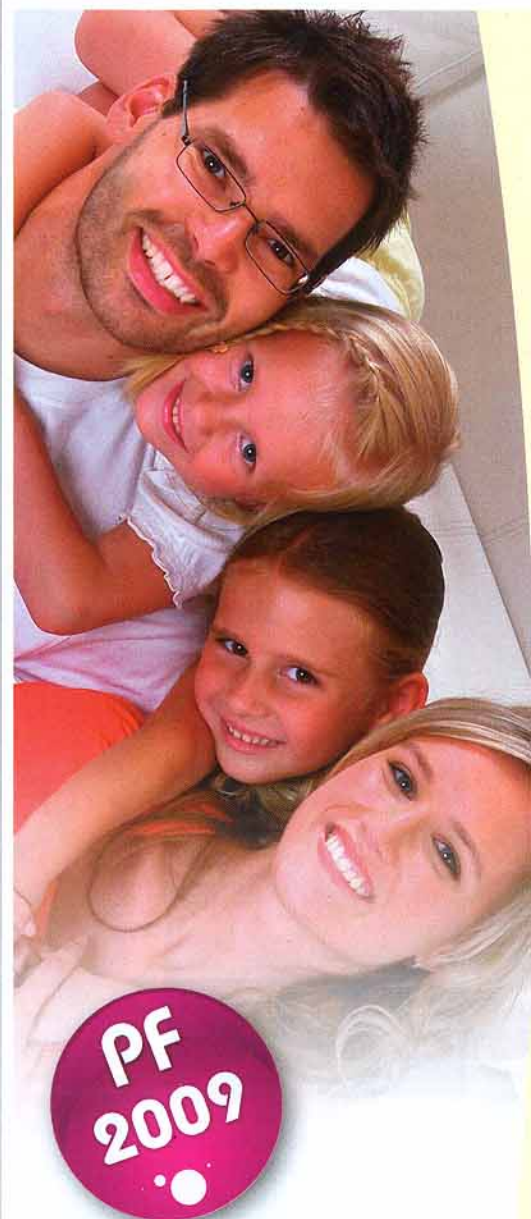
Prozradíme několik „triků“: kovové zárubně s šedým nátěrem a stínovou drážkou, kombinované s bíle lakovanými dveřmi, vyznívají napohled téměř stejně ušlechtilé jako několikanásobně dražší hliníkové rámy a totéž platí i pro šedě natřená dřevěná okna na bělostné fasádě.

Velkou finanční položku v každém domě představují podlahy. Litá průmyslová pryskyřičná stěrka, lesknoucí se jako zrcadlo, je luxusní a praktická podlaha na mnoho let.

Důkladným testem na misce vah prošel i výběr nábytku a zařízení. „Podle mého názoru kvalitně provedená kuchyňská linka z MDF desek splní stejnou službu a navíc se mnohem lépe udržuje než kuchyň dýhovaná. Svému účelu dobře poslouží i nábytek značky IKEA, obdařený navíc svěžím designem.

Kvalita bydlení pro nás nespočívá ve vzhledu a velikosti domu, ale spíše ve funkčnosti, stylu a dobrých nápadech,“ říká paní domu.

**CENTRÁLNÍ
VYSAVAČE**



**PF
2009**

**čistota
s lehkostí**

**Obchodní zastoupení
po celé ČR a SR**

SMART-VAC s. r. o.
Na Hroudě 3317/22
100 00 Praha 10
tel./fax: 261 711 392
e-mail: info@smartvac.cz

www.smartvac.cz
člen skupiny Electrolux



inzerce

Zeptali jsme se architekta:

Kde hledat rezervy v rozpočtu při stavbě rodinného domu?

Nejvíce úspor najdeme v samotném zadání stavebníka. Kdo staví první rodinný dům, nemá vždy zkušenosti s návrhem domu. V této fázi mu dobrý architekt ušetří nejvíce. Obecně se dá říci: šetřeme na tom, co není vidět a naopak.

Na čem by se na stavbě šetřit nemělo?

Dnes se vyplatí uvažovat dopředu, zejména v oblasti provozních nákladů a tepelných izolací. Doporučuji navrhovat a stavět nízkoenergetické a pasivní stavby.



5 Tmavě šedá, červená a bílá tvoří základní barevný rámec interiéru

6 Kuchyň ve stylu Chytré horáky: pracovní zóna je oddělena a zároveň propojena s obývacím pokojem pomocí horizontálního výřezu v dělicí přičce

7 Do koupelny si paní domu vybrala italský bílý obklad s černobílým květinovým dekorem

8 Součástí koupelny v přízemí je sprchový kout pod schodištěm (vzadu vlevo)

9 Koupelnu v patře osvětluje nízké horizontální rohové okno, korespondující s funkcionalistickým výrazem domu



PŮDORYSY



Přízemí

Přízemí

- 1 vstup
- 2 hala
- 3 schodiště
- 4 koupelna + WC



Patro

Patro

- 1 chodba
- 2 koupelna + WC
- 3 ložnice
- 4 dětský pokoj

TECHNICKÉ ÚDAJE

Zastavěná plocha: 75 m² (bez terasy)

Užitná plocha: 114,3 m²

Konstrukce: železobetonové základové pásy, zdicí systém POROTHERM, stropy systém POROTHERM, železobetonové schodiště, dřevěná okna s izolačními dvojskly

Vytápění: ústřední plynové, rozvody v přízemí v podlaze, v patře radiátory



AUTOR

ING. ARCH. RADIM VÁCLAVÍK (1969)

Autorizovaný architekt. Vystudoval Střední průmyslovou školu stavební v Ostravě a Fakultu architektury VUT v Brně. Během studia získal cenu Bohuslava Fuchse za projekt technického skanzenu v Ostravě a cenu rektora VUT v Brně v souvislosti s vynikajícím ukončením studia architektury. Absolvoval studijní pobyt v Německu a Velké Británii, v r. 1992 nastoupil do Ateliéru 8000, poté působil v Památkovém ústavu v Ostravě. V roce 2001 vytvořil samostatný architektonický ateliér ve společnosti ATOS-6, spol. s r. o.

KONTAKT

■ **Atos-6, spol. s r. o.**
Ing. arch. Radim Václavík
U Ješlí 310/10, Ostrava
tel.: 596 114 572, www.atos6.cz

**NÁŠ
TIP**

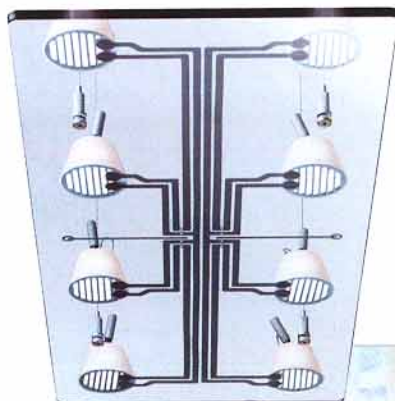
Chystáte se pořídit si vlastní dům? Vyberte si v KATALOGU RODINNÝCH DOMŮ na www.dumabyt.cz

inzerce

dumabyt
www.dumabyt.cz

**VÁŠ DŮM A BYT
NA INTERNETU**

Business Media CZ, s. r. o.
Nádražní 32, 150 00 Praha 5
tel.: 225 351 102
fax: 225 351 151
e-mail: info@bmczech.cz
www.dumabyt.cz



WWW.DUMABYT.CZ